

## **Alpin Drums**

### **Percussion of the Alps**

Der Musiker und Regisseur Toni Bartl konnte mit seinen Produktionen bereits zahlreiche Preise und Auszeichnungen gewinnen, wie das Passauer Scharfrichterbeil, den Tollwood-Künstlerpreis und zuletzt mit „Yellow Hands“ den Theater-Oscar der INTHEGA 2009/2010. Seine neueste Inszenierung ist die überdimensionale Multimediashow „Alpin Drums“, in welcher er mit sechs Profi-Schlagzeugern das Alpenland in einer furiosen und aberwitzigen Weise thematisiert.

Ein zentrales Element der Show ist eine rekordverdächtige Trommel mit einem Durchmesser von 2 Metern, welche in eine Bergkulisse integriert ist. Sie ist nicht nur für die tiefen Drum-Bässe zuständig, sondern sorgt als Projektionsfläche ebenso für den roten Faden im Programm, denn auf die Bullenhaut werden Einspielfilme projiziert. Diese Kurzfilme zeigen einen urigen Bergbauern aus den bayerischen Alpen bei seinen alltäglichen Arbeiten. Dieser Bergbauer ist Toni Bartl Sen., denn Toni Bartl Jun. ist auf einem Bergbauernhof in den bayerischen Alpen aufgewachsen.

Der original Rhythmus, welcher unter anderem beim Mähen, Melken oder Holzhacken entsteht, wird dabei auf der Bühne von den Musikern übernommen und mit den original Arbeitswerkzeugen in den verschiedensten Facetten und Tempi wiedergegeben.

Für die humorvollen Momente bei „Alpin Drums“ ist wie bei den meisten anderen Projekten von Toni Bartl Daniel Neuner zuständig. Der überaus beliebte Musiker bringt zudem eine starke Authentizität mit ein, denn er ist genau der Typ, wie man sich einen echten Alpenbewohner vorstellt. Er ist Mitglied beim Trachten-Trommlerzug in Garmisch und bearbeitet schon von Kindesbeinen an rhythmisch Suppenlöffel, Waschbretter und Besenstiele.

#### **Musiker:**

Hans Mühlegg  
Simon Zieger  
Jörg Regenbogen  
Bodo Matzkeit  
Sebastian Sieber  
Daniel Neuner